

## Dokumentation zur Restaurierung

Auftrag: Restaurierung eines Pappbandes  
Auftraggeber: Gleimhaus Halberstadt  
Übernahme am: 13.05.15  
Rückgabe am: 23.06.15

### Objektidentifizierung:

Signatur **C 11034**  
Titel: Briefe, die Neueste Literatur betreffend. XIIIter Theil  
Datierung: Berlin : Nicolai, 1762  
Technik: Pappband/ Interimsband  
Blattzahl: 16 S., [2] Bl., [4]-182 S.  
Maße: Höhe 17 cm x Breite 10,5 cm x Stärke 2,0 cm

### Ausgeführte Arbeiten:

*Herstellung Konservierungsbroschur nach Rücksprache  
Abweichung vom Angebot*

Trockenreinigung des Buchblocks

Vorsatz: Vorsatzkonstruktion vorne und hinten erneuert  
fliegendes Blatt vorne und hinten eingefügt  
Buchblock alle Blätter

Buchblock: Nassbehandlung  
Nachleimung mit MC-300  
Konservierungsheftung auf kaschiertes Gewebe ohne  
Klebstoffeinsatz

Einbandrestaurierung:

Umschlagpapier vorne und hinten vorgehängt und mit geheftet  
Konservierungsumschlag aus Paper Case-Karton hergestellt

Buchblock und Decke zusammengehängt

Dokumentation: in digitaler Form

Anlage: Fragmenten Sammlung Makulatur Kaschierung Umschlag+ Titelschild

### Verwendete Materialien:

Trockenreinigung	Latexschwamm	G. Kleindorfer, Vilsheim
Konservierungsumschlag	Paper Case	G. Ulbricht, Berlin
Fliegendes Blatt	Büttenpapier	G. Ulbricht, Berlin
Gewebe Blockheftung	Batist	G. Kleindorfer, Vilsheim
Klebstoffe	Weizenstärke	G. Kleindorfer, Vilsheim
Nachleimung	MC-300	G. Kleindorfer, Vilsheim

## FOTODOKUMENTATION



Foto 1: Objekt vor der Restaurierung – Buchrücken und vorderer Deckel



Foto 2: Objekt nach der Restaurierung – Buchrücken und vorderer Deckel





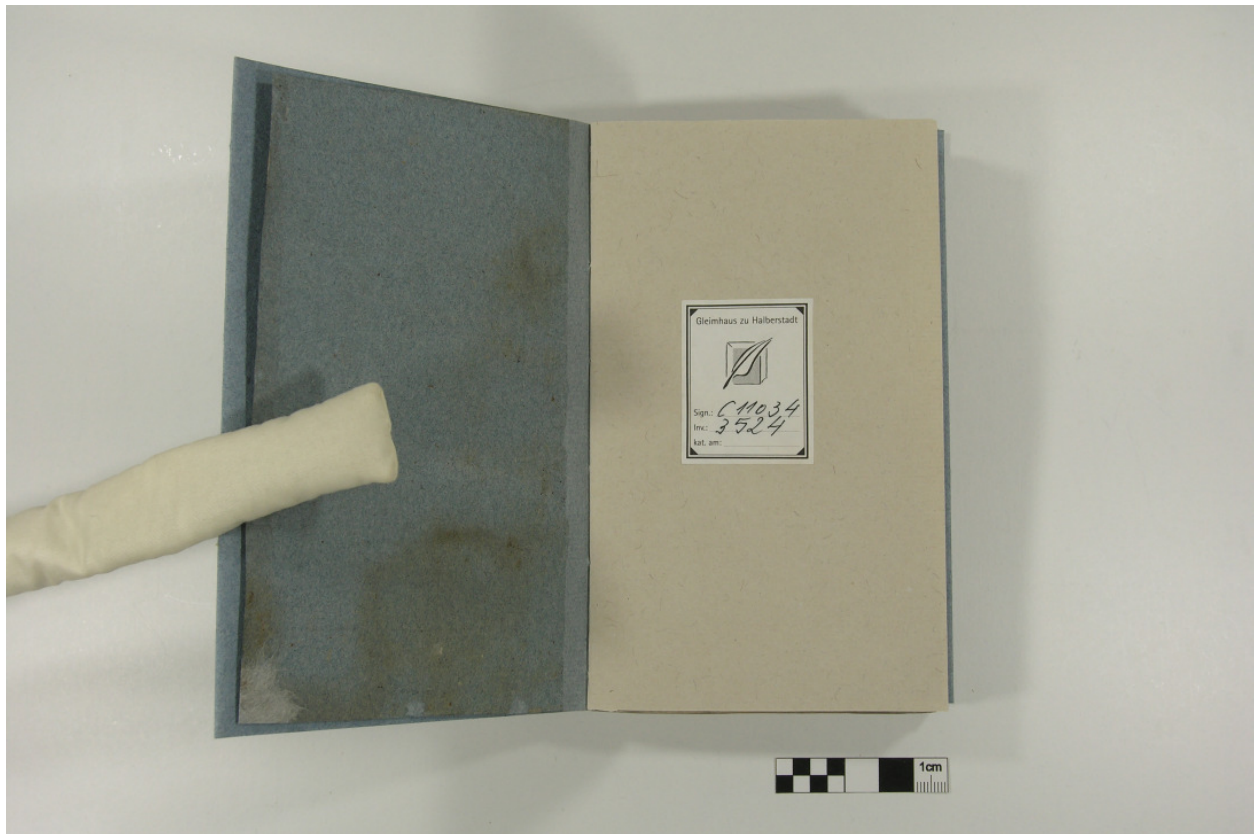


Foto 5: Objekt nach der Restaurierung – Exlibris auf neues fliegendes Blatt kaschiert

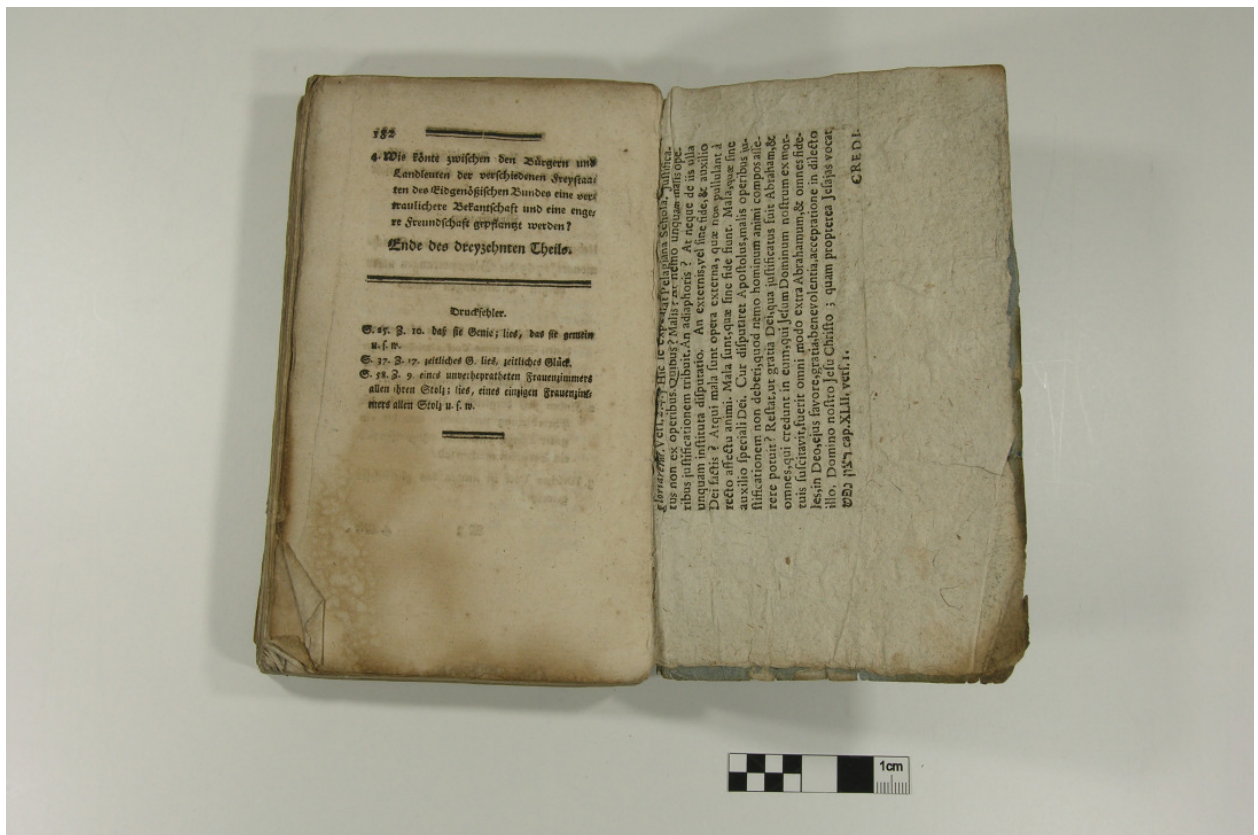


Foto 6: Objekt vor der Restaurierung – Spiegel hinterer Deckel



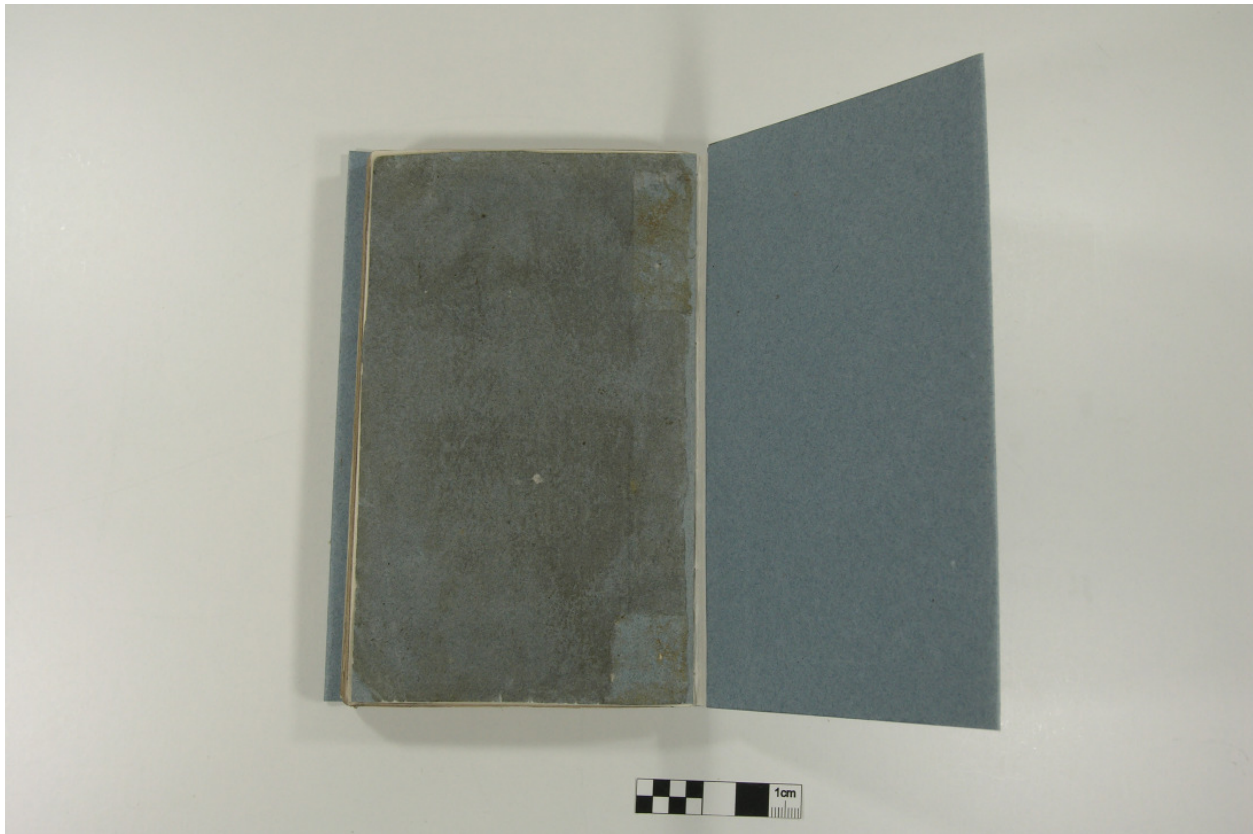


Foto 7: Objekt nach der Restaurierung – hinteres Deckelpapier vorgehängt

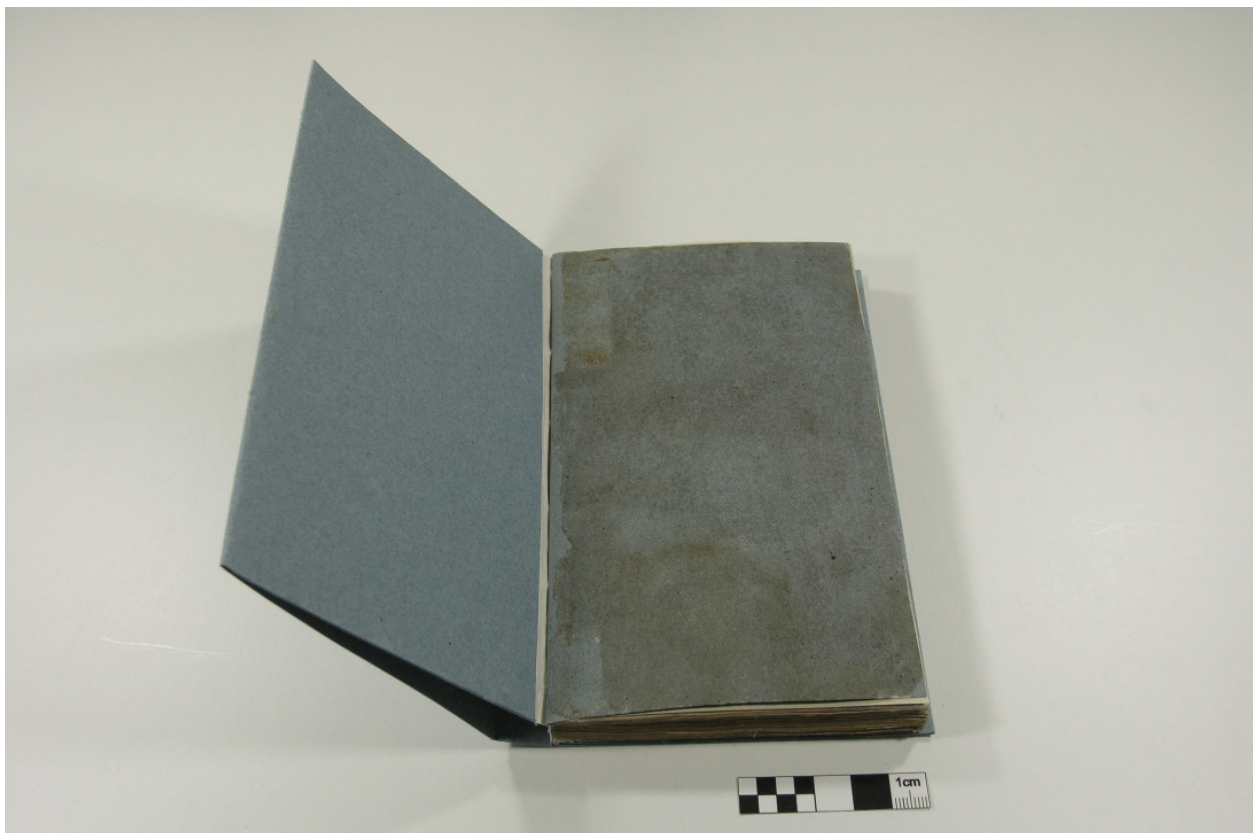


Foto 8: Objekt nach der Restaurierung – Konservierungsbroschur aus Paper Case Karton

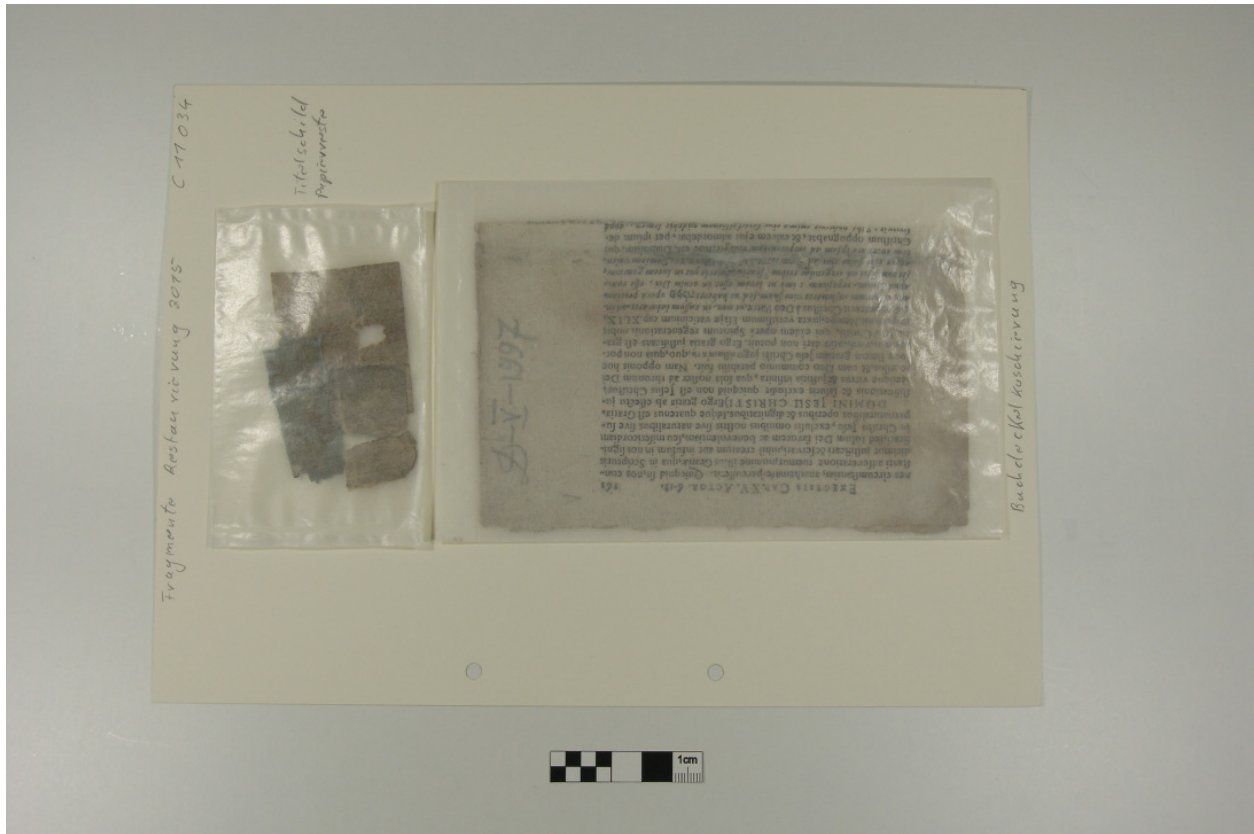


Foto 9: : Anlage mit Fragmente-Sammlung, abgelöste Makulatur Kaschierung aus Deckeln, Titelschild